



ОТЧЕТ О МОНИТОРИНГЕ
телеканалов Российской Федерации,
ретранслируемых в Республике Молдова
(Общие тенденции¹)

№ 1,
27 марта 2017 года – 10 апреля 2017 года

Отчет по результатам мониторинга разработан в рамках проекта, финансируемого Посольством США в Р. Молдова.
Изложенные мнения выражают точку зрения авторов и не обязательно совпадают с позицией донора.

¹ Полный отчет на румынском языке опубликован на сайте www.api.md
в разделе **Știri API | Rapoarte de monitorizare | 2017**

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ (27 марта 2017 года – 10 апреля 2017 года)

В период 27 марта 2017 года – 26 апреля 2017 года Ассоциация независимой прессы (API) проводит мониторинг контента пяти ведущих телеканалов Российской Федерации, ретранслируемых в Республике Молдова местными вещателями, в целях идентификации и анализа сообщений, распространяемых данными медийными учреждениями по некоторым чувствительным темам, в том числе геополитического и регионального характера и значения.

Цели мониторинга

Анализ и публичное информирование о возможных сообщениях информационного манипулирования и пропаганды, используемых ретранслируемыми в Республике Молдова медиаучреждениями по наиболее важным темам/сюжетам региональной и международной повестки дня.

Разработка на основе результатов мониторинга предложений и рекомендаций в целях защиты информационного пространства Республики Молдова от пропагандистских, ложных и манипулятивных сообщений, распространяемых ретранслируемыми зарубежными телеканалами.

Телеканалы, подвергнутые мониторингу

В рамках настоящего проекта, API осуществляет мониторинг контента пяти наиболее релевантных российских телеканалов, ретранслируемых в Р. Молдова, а именно:

- «Первый канал», ретранслируемый в Республике Молдова телеканалом «PrimeTV» (обладатель лицензии на вещание: SC «General Media Group Corp» S.R.L.; администратор: Петр Желиховский; владелец бенефициар: Владимир Плахотнюк),
- «РТР», ретранслируемый в Республике Молдова телеканалом «РТР Молдова» (обладатель лицензии на вещание: „TV-Comunicații Grup” S.R.L.; администратор: Евгений Сергеев; владельцы бенефициары: «Российское общество по организации и управлению проектами в области средств массовой информации и массовых коммуникаций» – 50%, Валентина Стецко – 25%, „SB Grup Media” SRL – 25%),
- «НТВ», ретранслируемый в Республике Молдова телеканалом «НТВ Молдова» (обладатель лицензии на вещание: P.P. „Exclusiv Media” S.R.L.; администратор: Петр Бурдужа; владелец бенефициар: Корнелиу Фуркулицэ),
- «РЕН ТВ», ретранслируемый в Республике Молдова телеканалом «РЕН Молдова» (обладатель лицензии на вещание: SC „Teleproiect” S.R.L.; администратор: Виктор Марченко; владельцы бенефициары: AT Intermedia, Вячеслав Федоров),
- «СТС», ретранслируемый в Республике Молдова телеканалом «СТС Молдова» (обладатель лицензии на вещание: „Real Radio” S.R.L.; администратор: Виктория Русу; владелец бенефициар: Дорин Павелеску).

Предмет мониторинга

Проводится мониторинг оригинальных передач данных пяти ретранслируемых в Республике Молдова телеканалов во временном интервале 06.00-24.00 часов в течение периода 27 марта 2017 года – 26 апреля 2017 года, в которых прямо или косвенно затрагиваются наиболее важные темы/сюжеты региональной и международной повестки дня (далее в контексте настоящего мониторинга называемые «чувствительные темы»).

Перечень чувствительных тем:

1. Внутренняя ситуация в Украине, отношения Российской Федерации с Украиной, любая другая тема, прямо или косвенно связанная с Украиной.
2. Ситуация в Европейском союзе в целом, в любой стране - члене ЕС, отношения Российской Федерации с ЕС, любая другая тема, прямо или косвенно связанная с ЕС, включая «брексит».
3. Внутренняя ситуация в США, отношения Российской Федерации с США.
4. Внутренняя ситуация в Республике Молдова, отношения Российской Федерации с Республикой Молдова, любая другая тема, прямо или косвенно связанная с Республикой Молдова.
5. Освещение сюжетов, прямо или косвенно касающихся НАТО, в том числе участия НАТО и США в региональных и международных конфликтах.
6. Освещение сюжетов о СНГ, Евразийском союзе, сотрудничества Российской Федерации с бывшими республиками Советского союза.
7. Освещение дебатов, обсуждений, переговоров на международном уровне по вопросам вооруженных или иных конфликтов в мире.
8. Освещение других спорных вопросов, в которых позиция Российской Федерации противоположна позиции других государств или групп государств.
9. Контент, продвигающий геополитические интересы Российской Федерации и Владимира Путина как руководителя, влияющего/решающего проблемы на международном уровне.
10. Контент, направленный против европейских ценностей и культуры, материалы с нападками на образ жизни в других государствах и явно искаженными месседжами.
(перечень может быть дополнен в течение мониторингового периода)

Мониторингу подвергнуты следующие виды передач, в том числе повторы:

- Новостные выпуски;
- Информационно-аналитические передачи;
- Ток-шоу и другие передачи с приглашенными в студию или интервьюируемыми «дистанционно» в прямом эфире или заблаговременно;
- Авторские передачи;
- Развлекательные передачи;
- Документальные и художественные фильмы российского производства.

Мониторингу не подвергнуты:

- Передачи собственного производства молдавских телеканалов/компаний, ретранслирующих российские телеканалы или передачи других молдавских компаний;
- Рекламные ролики и передачи;
- Спортивные соревнования в прямой трансляции или в записи;
- Фильмы нероссийского производства.

II. ОБЩИЕ ТЕНДЕНЦИИ

Чаще всего журналистские материалы на чувствительные темы (*см. выше*) были освещены российскими телеканалами, охваченными мониторингом, с точки зрения вины Украины, Европейского союза, США и НАТО за все отрицательное, что происходит в регионе или мире; продвижения и поддержки официальной позиции России и роли Российской Федерации и ее руководителя Владимира Путина в качестве единственного истинного борца с терроризмом, надежного защитника демократических и христианских ценностей в условиях, когда ЕС переживает моральную деградацию и идет по пути распада, а США преследуют только цель войны и дестабилизации. Месседжи в поддержку этих позиций распространялись в различных типах передач, охваченных мониторингом, главным образом в новостных выпусках, ток-шоу и авторских передачах.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

В новостях и информационно-аналитических передачах телеканала «Первый канал», который ретранслируется в Республике Молдова телеканалом «Prime TV», систематически передаются и активно продвигаются антиукраинские, антиевропейские и антизападные месседжи, а явная цель этого – повлиять на отношение и убеждения телезрителей. Таким образом, эти месседжи носят отчетливый пропагандистский характер, а используемые приемы манипулирования самые разнообразные: тенденциозное освещение региональных и международных событий, в частности, положения в Украине, Ираке и Сирии, усиление фактов, одностороннее изложение с использованием одного источника либо анонимных источников, искусственное преувеличение масштаба фактов, их интерпретация или же их тенденциозное комментирование, манипулирование с помощью заголовков или изображений и т. д.

В ток-шоу происходит лишь видимость дискуссий и дебатов по некоторым проблемам, а подавляющее большинство гостей (экспертов) передачи каждый раз являются сторонниками официальной точки зрения/официального мнения российских властей, как правило они яростно критикуют реалии в Украине, ЕС, США и НАТО и их официальных представителей. Присутствующих зрителей в телестудии отбирают для того, чтобы создавать ажиотаж и по команде поддерживать аплодисментами тех, кто продвигает официальную позицию России и, наоборот, различными способами обескураживать противников официальной позиции (шум, крики, переход на личности, ругательства). Лица, придерживающиеся противоположного мнения, значительно меньше, и, как правило, они не могут полноценно изложить свое мнение, так как их прерывают или же они наталкиваются на словесную грубость со стороны оппонентов, собравшихся в зале или даже ведущих телепередач. Для передачи направленных на подсознание месседжей и, соответственно, для манипулирования мнением телезрителей, в передачах часто использовались карикатуры, коллажи и другие сфабрикованные образы, которые представляют в явно отрицательном свете руководителей Украины и европейских/западных партнеров этой страны, а на экране, установленном в телестудии, была выведена бегущая строка с хештегами, которые не обязательно относились к теме телепередачи: #безправил, #украинизация, #антиРоссия, #страна404, #укрошенко, #украинатеррористы, #европейскиеценности, #трампслил, #похищениеЕС, #НАТО и пр. Обзорные передачи активно продвигали официальные взгляды и официальную позицию России и Владимира Путина, утрировали или высмеивали отдельные заявления лидеров ЕС и

США, события в некоторых европейских странах, противопоставляя их реалиям в России, которые были представлены в исключительно положительном свете и исключительно положительной динамике.

РЕН ТВ

Большинство новостей и передач, которые сообщали или же касались региональных и мировых событий с международным и/или геополитическим воздействием, переданных телеканалом РЕН ТВ, ретранслируемым телеканалом «РЕН Молдова», содержали приемы манипулирования информацией, в том числе новости без указания источника или же основанные на анонимных источниках, тенденциозное представление, утрирование и усиление фактов и реалий в ЕС, Украине и США, ангажированное комментирование и толкование фактов, манипулирование изображениями и т. д. В отдельных случаях с целью усилить месседжи, были использованы шокирующие изображения. Систематическая передача одних и тех же месседжей указывает на пропагандистский характер этих передач. Авторские передачи носили тенденциозный характер, содержали явные элементы антиукраинской пропаганды, пропаганды против ЕС, США или НАТО. Телеведущие вели свои передачи на повышенных тонах, прибегали к издевательской либо агрессивной риторике, а обвинительные сентенции в адрес Украины, Европы или США произносились отчетливо и повторялись неоднократно. Реалии в Украине представлялись исключительно в плохом свете, властей этой страны обвиняли и порочили, на них навешивались ярлыки; реалии в странах ЕС часто высмеивались, обобщались и представлялись искаженно как доказательство упадка и деградации ЕС. И, наоборот, Российская Федерация и ее лидер Владимир Путин часто появлялись в качестве защитников демократии и прав человека, которые грубо нарушаются США, НАТО и Украиной, пользующейся защитой ЕС.

РТР

В новостях и передачах телеканала РТР, ретранслируемого телеканалом «РТР Молдова», были выявлены разнообразные приемы манипулирования и пропаганды, в том числе выборочное представление тем, усиление фактов, тенденциозное информирование о причинах и ходе событий, псевдоразнообразие мнений, которое проявлялось в отборе источников и мнений, которые выражают одну и ту же мысль и передают один и тот же месседж, манипулирование текстом и изображениями, в том числе путем постоянного повтора понятий и изображений для того, чтобы воздействовать на подсознание целевой аудитории. Чаще всего РТР прибегал к усилению фактов в новостях, это проявлялось либо в чрезмерном внимании к деталям, либо в усилении фактов; не был обеспечен плюрализм мнений, источники информации зависели друг от друга, а также отличались пророссийскими, антиукраинскими, антиамериканскими и антинатовскими взглядами. Обзорные передачи продвигали прокремлевские взгляды, а порядок отбора тем и форма их представления указывают на субъективность и тенденциозность авторов. В ходе ток-шоу происходила лишь видимость дебатов, в телестудию приглашали людей, которые выражали одинаковую точку зрения, совпадающую с точкой зрения телеведущего.

НТВ

Новостные выпуски, ретранслируемые телеканалом «НТВ Молдова», были относительно сбалансированными по сравнению с оригинальным контентом, размещаемым на сайте www.ntv.ru. В новостях не были выявлены явные пропагандистские тенденции, вместе с тем, в отдельных случаях прибегали к таким приемам и способам манипулирования как выборочное представление информации, отбор источников, усиление фактов и тенденциозность. Источниками информации были преимущественно официальные лица, активисты, эксперты, граждане, которые отличаются проевропейскими, антиукраинскими и антиамериканскими взглядами, при этом не были представлены и альтернативные точки зрения и не было обеспечено право на реплику. Порой в конфликтные новости включается и мнение обвиняемой стороны, однако речь идет больше о кратких, поверхностных заявлениях, которые не способны пролить свет на конфликтную ситуацию. Авторские передачи были тенденциозными, в некоторых из них прослеживались явные элементы пропаганды, призванные пропагандировать исключительность российской армии и российских спецслужб. В некоторых материалах прибегают к таким приемам манипулирования информацией как навешивание ярлыков или же представление информации саркастическим либо издевательским тоном, использование в отношении того или иного события уничижительной терминологии, а изображения и видеоматериалы отбираются таким образом, чтобы представлять героев сюжетов в отрицательном свете.

СТС

Телеканал СТС не передавал новостные выпуски или передачи, имеющие отношение к настоящему мониторингу. В развлекательную телепередачу «6 кадров», которая состоит из разнообразных скетчей, включают кадры, тонко передающие антиевропейские месседжи, как то: Евросоюз – аморфная структура, его государства-члены утратили свою идентичность, Германия – враг России, а Голландия – рассадник для лиц с нетрадиционной сексуальной ориентацией.

Полный отчет на румынском языке опубликован на сайте www.api.md
в разделе **Știri API | Rapoarte de monitorizare | 2017**